


## LA PREMIÈRE FOIS QUE JE SUIS NÉE

<p>Auteur : Vincent Cuvellier</p> <p>Illustrateur : Charles Dutertre</p> <p>Éditeur : Gallimard jeunesse - ©</p> <p>Novembre 2006</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

<b>Thème</b>	<p>Les premières fois d'une vie</p> <p>Mots clés : souvenirs – naissance - vie</p>
<b>Résumé</b>	<p>Une petite fille grandit et au fil des pages, devient femme, puis mère...Voici l'histoire de ses toutes premières fois, de toutes ses premières fois ou presque. Entre ritournelle et émotions (rire, larmes), rêves et espoirs, avec poésie, un livre qui donne envie de découvrir la vie</p> <p>Incipit : <i>La première fois que j'ai ouvert les yeux, je les ai refermés aussitôt.</i></p> <p>Dernière phrase de l'ouvrage : <i>La première fois que tu es née, c'est la deuxième fois que je suis née.</i></p>
<b>Les personnages :</b> nombre, type de relations entre eux, reprises anaphoriques	L'héroïne, une petite fille, son papa et sa maman, son ami le héron, puis l'homme qu'elle rencontre et leur enfant
<b>Epoque</b>	Contemporaine
<b>Lieu(x)</b>	Lieux divers fréquentés tout au long de sa vie, de la maternité où elle est née à celle où elle accouche (en fait, le même lieu avec développement urbain)
<b>Durée</b>	De la naissance de <b>la</b> petite fille à la naissance de <b>sa</b> petite fille
<b>Le livre</b>	<p>Album 88 pages</p> <p>La première de couverture et la quatrième de couverture reprennent des illustrations du livre.</p> <p>Présence d'une dédicace de l'auteur (à ses enfants ?...)</p>

<p><b>Caractéristiques littéraires</b></p>	<p><b>La structure de l'histoire :</b> Histoire en randonnée avec accumulation (toutes les pages débutent par « la première fois que... »)</p> <p><b>Le point de vue :</b> Narration faite par la petite fille (« La première fois que je ») qui parle d'elle, puis qui parle à sa fille (« La première fois que tu ») qui n'est pas l'auteur</p> <p><b>L'atmosphère et l'enjeu :</b> Album poétique et humoristique qui évoque le cycle de la vie (succession des générations)</p> <p><b>Les caractéristiques linguistiques :</b> Texte répétitif (« la première fois que.... ») avec de multiples jeux de mots et rimes</p> <p><b>Le rôle de l'image :</b> Alternance d'une page de texte sur fond blanc (police de caractères simple, texte centré, pas de retour à la ligne) et d'une illustration qui complète le texte avec une touche d'humour et de poésie (nombreux détails à faire remarquer).La dernière image renvoie à la première.</p> <p><b>L'intertextualité :</b> Le héron, phénix chez les Égyptiens, évoque le cycle de vie, la renaissance.</p>
<p><b>Sujet de débat</b></p>	<p>La naissance, la vie, l'amour, la mort</p>
<p><b>Mise en réseau :</b> quel réseau ? Quelle place du livre dans ce réseau ?</p>	<p>Réseau « structure narrative » en troisième position, après <i>La grosse faim de P'tit Bonhomme</i> et <i>Poussin noir</i></p>
<p><b>Autres pistes</b></p>	